

MARCO GIANNOTTI

São Paulo, SP, 1966 – vive e trabalha em São Paulo

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2015

Entropia. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2013

Penumbra. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

Diário de Kioto. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

2009

Contraluz. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

Quadrante. Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brasil

2007

Passagens. Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil

2005

Oleodutos. Galeria Virgílio, São Paulo, Brasil

2003

Nenhuma distância, nenhum infinito. Espaço Virgílio, São Paulo, Brasil

2001

Pinturas. Galeria São Paulo, São Paulo, Brasil

2000

Relevos. Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brasil

1999

Pinturas. Galeria São Paulo, São Paulo, Brasil

1998

Circuitos. Paço das Artes, São Paulo, Brasil

Circuitos. Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil

1997

Cromos. Galeria São Paulo, São Paulo, Brasil

1996

Cárcere. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

Cárcere. Marina Potrich Galeria, Goiânia, Brasil

1995

Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, Brasil
Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brasil

1994

Fachadas. Casa de Cultura Mário Quintana, Porto Alegre, Brasil

1993

Fachadas. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil

1991

Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo, Brasil
Fundação Cultural de Curitiba, Curitiba, Brasil

1990

Passárgada Arte Contemporânea, Recife, Brasil
Os Sete Dias da Criação. ICI, Buenos Aires, Argentina

1988

Galeria Paulo Figueiredo, São Paulo; Funarte, Rio de Janeiro, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2017

Um ensaio sobre o desenho. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2015

Into The Light. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2013

Correspondências-Tomie Ohtake. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

2012

Passato immediato. Memorial da América Latina, São Paulo, Brasil
Percurso Contemporâneos. Museu de Arte contemporânea de Sorocaba, Brasil
Obras do Acervo. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2011

Olhar em deslize. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil
Espaços da Cor. Paço das Artes, São Paulo, Brasil

2010

Arte e Espiritualidade. Mosteiro de São Bento, São Paulo, Brasil
Transição: from now on... Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

2009

Experiências Contemporâneas: Coleção MAC USP. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil

Coleção Vilaça. Espaço Cultural Marcantonio Vilaça, Brasília, Brasil

2008

Entre o plano e o espaço. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paul, Brasil

60 anos do MAM. Org. Museu de Arte Moderna de São Paulo. Pavilhão Oca/Parque Ibirapuera, São Paulo, Brasil

Olhares cruzados. Galeria Casa da Imagem, Curitiba, Brasil

Ano 01. Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brasil

2007

MAM [na] OCA. Org. Museu de Arte Moderna de São Paulo. Pavilhão Oca/Parque Ibirapuera, São Paulo, Brasil

2006

Ciccillo - Acervo MAC USP. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil

Ao mesmo tempo nosso tempo. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

Galeria Casa da Imagem, Curitiba, Brasil

Paralela 2006. Pavilhão do Prodan/Ibirapuera, São Paulo, Brasil

2005

BR 2005. Galeria Virgílio, São Paulo, Brasil

2004

Outro lugar. Espaço Virgílio, São Paulo, Brasil

Heterodoxia. Memorial da América Latina, São Paulo, Brasil

Casa: uma poética do espaço. Museu Vale, Vila Velha, Brasil

2003

Aria Galeria de Arte, Recife, Brasil

Marcantônio Vilaça - Interfaces. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil

2002

Tangenciando Amilcar. Espaço Santander, Porto Alegre, Brasil

Arte/Cidade: Zona Leste. Santuário São José do Belém, São Paulo, Brasil

28(+) Pintura. Espaço Virgílio, São Paulo

2001

3ª Bienal do Mercosul. Porto Alegre, Brasil

2000

Os anjos estão de volta. Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil

1999

Galeria Casa da Imagem, Curitiba, Brasil
2ª Bienal do Mercosul. Porto Alegre, Brasil

1998

Terra e mar à vista. Itaú Cultural, São Paulo, Brasil
Remetente. Espaço Ulbra, Porto Alegre, Brasil
City Canibal. Paço das Artes, São Paulo, Brasil

1997

Programa de exposições. Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil (artista convidado)
Quase nada. Nassauicher Kunstverein, Wiesbaden, Alemanha

1996

Des-ex-plognição (exposição conjunta com Haroldo de Campos). Casa das Rosas. São Paulo, Brasil
Doação Paulo Figueiredo. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

1994

Arte/Cidade: Cidade sem Janelas. Matadouro da Vila Mariana, São Paulo, Brasil
4ª Bienal Internacional de Pintura de Cuenca. Cuenca, Equador

1993

Panorama da Arte Atual Brasileira/Pintura. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

1992

Arte Brasileira: a nova geração. Fundación Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
Programa de exposições. Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil
13 Artistas Paulistas. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

1991

Arte Contemporânea Brasileira. Liljevalchs Konsthall, Estocolmo, Suécia
BR-80. Itaugaleria, São Paulo, Brasil

1990

Brasil Projects 90. Municipal Art Gallery, Los Angeles, EUA; Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil
1º Salão de Brasília. Brasília, Brasil
Panorama da Arte Atual Brasileira/Desenho. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

1989

10 Artistas. Rua Fortunato, São Paulo, Brasil

6 x Brasil. Galerie Raue, Bonn, Alemanha

Panorama da Arte Atual Brasileira/Pintura. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

O pequeno infinito e o grande circunscrito. Galeria Arco, São Paulo, Brasil

11º Salão Nacional de Artes Plásticas. Rio de Janeiro, Brasil

Arte Contemporânea São Paulo. Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

1988

10º Salão Nacional de Artes Plásticas. Rio de Janeiro, Brasil

1987

2º Bienal Internacional de Pintura de Cuenca. Cuenca, Equador

3º Salão Paulista. São Paulo, Brasil

1986

9º Salão Nacional de Artes Plásticas. Rio de Janeiro, Brasil

TÍTULOS

Doutor em Artes Plásticas, Escola de Comunicação e Artes, Universidade de São Paulo, 1998

Mestre em Filosofia, Universidade de São Paulo, 1993

Bacharel em Ciências Sociais, Universidade de São Paulo, 1988

PRÊMIOS E DISTINÇÕES

Prêmio Aquisição, 9º Salão Nacional de Artes Plásticas, Rio de Janeiro, Brasil, 1986

Prêmio Ivan Serpa, Funarte, Rio de Janeiro, Brasil, 1987

Prêmio Aquisição, 10º Salão Nacional de Artes Plásticas, Rio de Janeiro, Brasil, 1988

Prêmio Aquisição, 2º Salão de Arte da Bahia, Salvador, Brasil, 1988

Prêmio Aquisição, 1º Salão de Brasília, Brasília, Brasil, 1990

Prêmio Pintura, Associação Paulista de Críticos de Arte, São Paulo, Brasil, 1997

Prêmio Melhor Exposição do Ano "Arte e Espiritualidade", Associação Paulista de Críticos de Arte, São Paulo, Brasil, 2010

MUSEUS E COLEÇÕES PÚBLICAS

Casa de Cultura Mário Quintana, Porto Alegre, Brasil

Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo, Brasil

Mosteiro de São Bento, São Paulo, Brasil

Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brasil

Museu de Arte de Brasília, Brasília,, Brasil

Museu de Arte de Niterói (Coleção João Satamini) Instituto Cultural Itaú, São Paulo,
Brasil

Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil